|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Atitudes e valores – 50%** | Transversal a todas as Áreas Curriculares | Responsabilidade | 5% |
| - Responsabilidade / Relação positiva e interajuda | 5% |
| - Persistência e concentração | 5% |
| - Autonomia | 5% |
| - Criatividade | 5% |
| - Sentido crítico e decisão fundamentada | 5% |
| - Resolução de conflitos | 5% |
| Participação e pertinência na participação | 5% |
| Organização | 5% |
| Comunicação | 5% |
| **Português** | **Conhecimentos**  **e capacidades**  **Aplicações teóricas /**  **práticas - 50%** | Compreensão do oral | 7% |
| Expressão oral | 7% |
| Leitura | 7% |
| Educação Literária | 7% |
| Escrita | 10% |
| Caligrafia | 4% |
| Gramática | 8% |

Critérios Específicos de Avaliação- 1.º Ciclo

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Matemática** | **Conhecimentos e capacidades**  **Aplicações teóricas / práticas - 50%** | Números e Operações | 8% |
| Geometria | 7% |
| Unidades de medida | 7% |
| Estatística | 7% |
| Resolução de problemas | 7% |
| Raciocínio matemático | 7% |
| Comunicação matemática | 7% |
| **Estudo do Meio** | **Conhecimentos e capacidades**  **Aplicações teóricas / práticas - 50%** | Identidade | 10% |
| Sociedade | 10% |
| Natureza | 10% |
| Tecnologias | 10% |
| Experiências | 10% |
| **Apoio ao Estudo** | **Conhecimentos e capacidades**  **Aplicações teóricas / práticas - 50%** | Dinamiza e organiza trabalhos | 17 % |
| Adquire métodos de estudo e de trabalho | 16 % |
| Ultrapassa dificuldades sem ajuda | 17 % |
| **Artes Visuais** | **Conhecimentos e capacidades**  **Aplicações teóricas / práticas - 50%** | Mobiliza a linguagem elementar das Artes Visuais | 15 % |
| Conhece formas, cores, texturas e técnicas. | 15 % |
| Experimenta possibilidades expressivas dos materiais e das técnicas. | 20 % |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Música** | **Conhecimentos e**  **capacidades**  **Aplicações teóricas / práticas - 50%** | Mobiliza características rítmicas, melódicas, dinâmicas e géneros musicais | 15 % |
| Comunica e partilha criações, desenvolvendo competências musicais | 15 % |
| Experimenta e explora sons vocais e fontes sonoras | 20 % |
| **Expressão Dramática / Teatro / Dança** | **Conhecimentos e capacidades**  **Aplicações teóricas / práticas - 50%** | Mobiliza conceitos fundamentais da dança / movimento | 7,5 % |
| Desenvolve capacidades de expressão, comunicação e criatividade da linguagem elementar da dança | 7,5 % |
| Experimenta e cria sequências de movimentos e/ou composições coreográficas | 10% |
| Mobiliza a dimensão da expressão dramática, recorrendo a vocabulário adequado e específico | 7,5 % |
| Compreende e comunica diferentes situações teatrais | 7,5 % |
| Explora capacidades motoras e expressivas do corpo e da voz, através da experimentação do jogo dramático, da improvisação e da representação | 10 % |
| **Educação Física** | **Conhecimentos e capacidades**  **Aplicações teóricas / práticas - 50%** | Realiza as ações motoras básicas | 20 % |
| Coopera com os companheiros nos jogos e exercícios, compreendendo e aplicando-as | 15 % |
| Participa com empenho no aperfeiçoamento das atividades, procurando realizar as ações adequadas | 15 % |